



Musée de la *Visitation*

LE  
1619  
2019  
PARIS  
DES  
VISITANDINES



DOSSIER

**LE PARIS DES VISITANDINES**

MOULINS ACTUS  
Fête de l'Europe  
le 9 mai

MOULINS EN ACTIONS  
Nouveau geste de tri  
pour le recyclage

Exposition  
à partir du 18 mai

## Les élus à votre rencontre aux Mariniers

Afin de faciliter les échanges entre les habitants et leurs élus moulinois, des rencontres sont organisées, quartier par quartier, tout au long de l'année. Samedi 23 mars dernier, ce moment privilégié entre élus et citoyens a eu lieu aux Mariniers, derrière l'église du Sacré-Cœur.

Une interrogation, une idée, un besoin, une remarque sur la vie de votre quartier ? Toutes les demandes sont étudiées et chacun est ensuite tenu informé des suites données par la municipalité.

Prochain rendez-vous : samedi 25 mai aux Chartreux.



## Bourse aux minéraux

Les trésors minéraux de la terre n'ont plus de secret pour le public venu à la 38<sup>ème</sup> bourse du club minéralogique de Moulin. Le 23 mars à l'Espace Villars, vous avez pu approfondir vos connaissances ou découvrir quelques pépites et fossiles. Au-delà de leur aspect esthétique qui attirent les plus jeunes, les cristaux de roche renferment des énergies. *C'est un monde à part et chaque objet est intéressant*, renchérit Jacques Bel, président du club moulinois. Pierres précieuses, fossiles et cristaux possèdent leurs propres histoires. Ce rendez-vous annuel moulinois aura une nouvelle fois émerveillé petits et grands, amateurs et érudits.



## Gala de gym avec les Sapeurs-pompiers de Paris

Pour célébrer comme il se doit les 140 ans du club de gym moulinois La Bourbonnaise, vous avez été nombreux à venir applaudir deux galas originaux les 29 et 30 mars derniers. Il faut dire que la présence exceptionnelle des sapeurs-pompiers de Paris est un moment rare, puisqu'ils ne réalisent qu'une dizaine de représentations par an dans l'hexagone.

Le club qui compte 435 licenciés était ravi de partager la scène du Palais des sports avec ces sportifs accomplis aux grands cœurs !



## La défense est l'affaire de tous

Le 1<sup>er</sup> avril dernier, Moulin accueillait à la Maison des Associations l'ensemble des correspondants défense pour une journée d'information.

Leur rôle est essentiel pour le lien Armée-Nation à l'échelle locale. Il est en effet l'interlocuteur privilégié, tant pour les associations d'anciens combattants que pour les institutions de la Défense nationale. Pour la ville de Moulin, c'est le 3<sup>ème</sup> adjoint Christian Place qui assume cette fonction depuis 2014. La réunion a donc été l'occasion d'échanger sur différents thèmes : l'actualité liée aux enjeux de la défense tout d'abord ; l'évolution des risques et des menaces dans un monde qui change ; l'évolution des dispositifs tels que la Garde nationale, le parcours citoyen, la réserve ou encore le recrutement, et enfin, le travail de mémoire, une approche concrète que la collectivité assume au quotidien.



Votre  
Correspondant  
défense



## Carnaval 2019 : 3 jours de fête à Moulins !



Malgré les prévisions météo capricieuses, vous avez été des milliers à battre le pavé moulinois pour une première édition du carnaval de Moulins étalée sur trois jours ! Dès le vendredi 5 avril en soirée, des chars illuminés et l'ambiance musicale étaient au rendez-vous sur un circuit défini en centre-ville. Puis un bal masqué et dansant à la salle des fêtes a officialisé le lancement d'une édition 2019 marquée par la joie et l'entraide. Le samedi soir à l'Espace Villars, 150 participants ont dégusté une paëlla géante et visionné un film sur l'évolution du carnaval des années 1960 à nos jours. Enfin, le dimanche après-midi, une vingtaine de char, fleuris grâce à des milliers de petites fleurs en papier crépon, auront ravi petits et grands, toutes générations confondues. Le carnaval est fait pour cela : une parenthèse festive où toutes les Moulinoises et tous les Moulinois se rassemblent, tombent le masque ou en confectionnent un, dansent, chantent, jouent de la musique et jettent des confettis colorés ! Un joli spectacle qui donne du baume au cœur au début du printemps.

Un grand merci à tous pour votre bon esprit et votre participation. Mention spéciale pour toutes les associations moulinoises, les équipes municipales, Bouge Toi Moulins et tous les bénévoles qui ont donné de leur personne pour que la fête soit pleine et entière. Et à l'année prochaine bien sûr !



# Flavienn Chadelaud

A la tête de la Banque de France à Moulins pour la succursale départementale, Flavienn Chadelaud dirige une équipe de 7 personnes depuis sa prise de fonction en 2017. Native du Havre en Seine-Maritime (76), elle évoque son parcours, les missions de la Banque de France et l'actualité des locaux moulinois.



## QUEL EST VOTRE PARCOURS PROFESSIONNEL JUSQU'À LA DIRECTION DÉPARTEMENTALE DE LA BANQUE DE FRANCE ?

*J'ai exercé de nombreux métiers dans la Banque de France depuis mon concours et mon premier poste comme secrétaire à Rouen. C'est ce qui est très intéressant à la Banque, elle permet l'ascension, la promotion interne et la possibilité d'exercer dans des domaines divers (comptabilité, informatique, juridique, management, « coaching »...). C'est enrichissant personnellement.*

## QUELLES SONT LES MISSIONS DE LA BANQUE DE FRANCE ?

*Les principales missions de la Banque de France au niveau national sont la stratégie monétaire, la stabilité financière et les services à l'économie. Les succursales départementales comme celle de Moulins sont plus particulièrement tournées vers les services à l'économie grâce à son expertise et sa neutralité. Notre première mission est d'effectuer une vraie écoute économique. L'Allier a un profil intéressant et révélateur de ce qu'est la France : moins exposée par rapport à d'autres au ralentissement économique car moins soumis aux exportations. Autre avantage, le tissu de PME et TPE\* est ainsi moins sujet aux retournements de conjoncture. Grâce à ce tissu local – 4500 entreprises d'Auvergne-Rhône-Alpes ont récemment été interrogées – la Région se dirige vers une croissance de 3 à 3,5 %. Lorsque les carnets de commandes sont pleins, c'est un signe encourageant.*

*Mais la Banque de France à Moulins c'est aussi un grand fichier des chèques impayés, des incidents de remboursement de crédit et des dossiers de surendettement, des missions d'éducation budgétaires auprès des TPE et même de la pédagogie auprès d'élèves et d'enseignants du secondaire jusqu'au supérieur afin d'avoir les rudiments et les clés de compréhension de notre monde économique.*

## POURQUOI CE FUTUR DÉMÉNAGEMENT AVENUE BANVILLE ? DANS QUELS DÉLAIS ?

*Pour résumer : oui la Banque de France de Moulins va déménager, et oui elle sera toujours présente à Moulins ! Alors pourquoi déménager ? Le projet immobilier vise à installer l'unité dans de nouveaux locaux, mieux adaptés à nos activités en particulier l'accueil des publics et en adéquation avec le niveau de nos effectifs. Le 2ème point est la volonté de la Banque de France à horizon 2020 d'être vertueuse en matière de coût de fonctionnement. Nous mettons donc très largement en œuvre une numérisation afin de supprimer presque la totalité des supports papiers. Peu adaptée et surdimensionnée, le moment est venu de quitter notre belle bâtisse du square de la Gare où la Banque de France est présente à Moulins depuis 1868. Avec les nouveaux locaux en face du théâtre, la Banque de France veut être de plain-pied dans son temps : accessible à tous, proche du centre-ville, visible et clairement identifiée. Nous devrions pouvoir exercer dans nos nouveaux locaux au début de l'année 2020.*

*\*Petites et Moyennes Entreprises ; Très Petites Entreprises*



## UNE BANQUE HISTORIQUE

La Banque de France a été créée sous Napoléon Ier avec la volonté d'unifier la monnaie sur le territoire national. Petit à petit, les missions de la Banque de France sont devenues d'intérêt public et essentielles pour l'écoute de la santé économique des territoires. Répartie en France en succursales départementales, la Banque de France est le premier maillon prenant le pouls de l'économie locale afin de définir la politique des taux monétaires au niveau européen. La Banque de France a cette spécificité d'avoir les « 2 pieds bien ancrés dans le territoire économique national et la tête en Europe ».

# SOMMAIRE

édito

**02** RETOUR EN IMAGES

**04** PORTRAIT DE  
MOULINOISE  
Flavienne  
Chadelaud

**05** ÉDITO

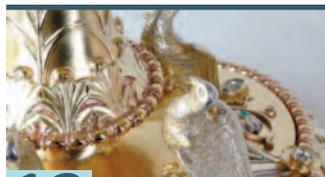
**06** MOULINS ACTUS  
• Nuit des artistes  
et des musées  
• Fête de l'Europe

**08** MOULINS EN ACTIONS

- Nouveau geste de tri
- Permis jeunes, ce qui change

**10** VOS ÉLUS ONT LA PAROLE

**11** MOULINS MIEUX VIVRE  
ENSEMBLE  
Inscriptions  
scolaires/  
périscolaires



**12** MOULINS LE DOSSIER  
Le Paris  
des Visitandines

**16** MOULINS SPORT  
Volley-ball :  
France-Cameroun  
le 22 mai



**18** MOULINS CULTURE  
• Improviser  
est un art  
• Des dieux  
et des hommes

**20** MOULINS BOUGE  
Vos nouveaux  
commerces

**21** MOULINS RENDEZ-VOUS

**22** NOS COUPS DE CŒUR



**24** MOULINS  
EN COSTUMES

Habiller l'Opéra



**Pierre-André PÉRISSOL**

Maire de Moulins  
Président de Moulins Communauté

Je souhaite tout d'abord revenir un instant sur le succès du Carnaval moulinois 2019. Un grand merci à vous tous pour votre participation et votre enthousiasme communicatif. Merci aux nombreux bénévoles, aux équipes municipales dévouées, aux associations... Nous avons réalisé ensemble une belle fête populaire, pour la première fois trois jours durant.

Ce premier rendez-vous de printemps est un exemple à suivre pour Moulins. C'est ensemble que nous réalisons de belles choses et sommes heureux de partager des émotions.

Le mois de mai est là et il s'annonce festif, culturel, sportif, en un mot dynamique ! Soyons fiers de nous, de notre belle ville, de nos places et jardins, de nos commerces, de nos artisans, de toutes nos bonnes volontés qui font vivre littéralement le cœur de la ville. Soyons optimistes et réalistes à la fois. Il fait bon vivre à Moulins et nos équipes et nos associations vous préparent une nouvelle fois de belles choses pour ce mois-ci. Sortons, jouons, trions, apprenons, cultivons-nous.

Moulins est une chance, cultivons notre différence !

Magazine d'information de la Ville de Moulins  
Directeur de la publication : Pierre-André Périsso  
Rédacteur en chef : Guillaume Ray  
Crédits photos : Jean-Marc Teissonnier,  
C-toucom, Istockphotos

Mise en page : c-toucom.com  
Impression : ALPHA NUMÉRIQ  
Diffusion : Médiapost  
Dépôt légal 2<sup>e</sup> trimestre 2019  
N° ISSN 1146-0814 - Tirage 14 000 ex.



Moulins.tv : tous les mois votre journal  
vidéo 100% moulinois.



# Nuit des artistes et des musées

Samedi 18 mai, profitez des musées gratuits et des commerces du quartier historique ouverts en soirée.



L'Association Moulins Quartier Historique organise pour la 6<sup>ème</sup> année consécutive la Nuit des artistes, le jour de la traditionnelle Nuit européenne des musées. D'une pierre, deux coups : la culture s'invite dans la rue, dans les commerces et dans les musées, pour tous et gratuitement !

Les commerçants du quartier ouvriront leurs portes à partir de 19h et ce jusqu'au bout de la nuit afin de vous faire rencontrer des artistes plasticiens, des sculpteurs, des photographes, des peintres dans leurs boutiques. Notez la présence à partir de 19h30 :

– D'artistes plasticiens du Collectif Turbulences dans les boutiques ;

– La performance de « live painting » (peinture en direct) par KOLBAT, pochoiristes et ses amis ;

– Le duo moulinois « FeeLing » pour un concert pop-rock acoustique, Sanjuro en duo acoustique également avec chant et violon, ainsi que Patrick Blanchet qui chante Brel et Sébastien (chansons française).

Cette année, un spectacle sons et lumières pyrotechnique illuminera la place de l'Hôtel de ville à partir de 21h45 avec la compagnie officielle de Vulcania Elixir. Le spectacle s'intitule « Les jardins des toiles » : un mélange de théâtre, d'arts et de feu... Dynamique, féérique et surprenant à la fois !

## Musées by night

Poussez la porte des musées que vous n'avez pas pu encore visiter, ou que vous souhaitez redécouvrir à la tombée de la nuit. Cette année, laissez-vous surprendre par :

- « **Open barre** » au **Centre national du costume de scène** : relevez le défi de la plus grande barre de danse ! Atelier gratuit, ouvert aux non danseurs, de 19h à 20h.
- **Visite de la collection Noreev** au Centre national du costume de scène : scénographie théâtralisée du mobilier, instruments de musique, tableaux, costumes de ville et de scène du célèbre danseur Rudolf Noreev. Entrée libre de 19h à 23h30.



- **Musée de la Visitation** : entrée libre avec la présence de guides, de 19h à 22h.
- Musée de l'illustration jeunesse : visite de **l'exposition « Traits animés »**, ou comment le dessin prend vie, au fil du parcours de 10 artistes aux univers singuliers. De 19h à 23h30.
- **Musée Anne de Beaujeu** : Visite libre de « **La sculpture bourbonnaise** » avec prêt exceptionnel du Musée du Louvre, ainsi que le parcours permanent. De 19h à minuit.
- Également au MAB : « **La classe l'œuvre** » : des secondes latinistes du lycée Banville vous content « Vénus » ; exposition temporaire consacrée à **Marcellin Desboutin** ; visite de la **Maison Mantin** ; soirée jeux avec l'association Ludivers.

# Moulins fête l'Europe

On ne le répètera jamais assez : l'Europe est notre bien commun et un gage de paix depuis plus de 70 ans sur notre continent. Rendez-vous donc le jeudi 9 mai place de la Liberté pour la célébrer comme il se doit.

Animations, dégustation de fraises et lectures de poèmes, stands et témoignages durant tout un après-midi. Venez partager l'Europe au fil de ce programme festif :

- 15h30** : Poésies d'Europe
- 16h** : Présentation des jumelages européens
- 17h** : Chœurs improvisés
- 17h30** : Lecture de la Déclaration de Robert Schuman
- 18h** : Jazz Club moulinois

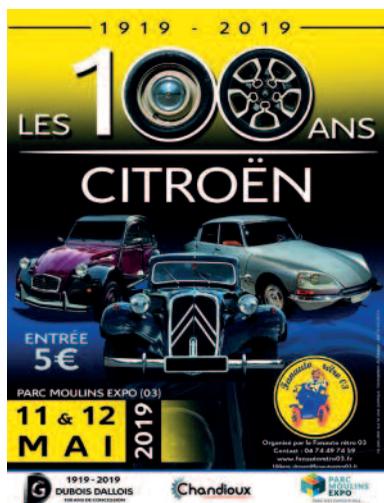


## DEVOIR CITOYEN

Les prochaines élections européennes auront lieu dans les 27 États membres de l'Union européenne entre le 23 et le 26 mai 2019. En France, elles auront lieu le dimanche 26 mai.

# 100 ans de Citroën

1919-2019. Le Fan auto rétro 03 fête le centenaire de la marque Citroën les 11 et 12 mai au Parc Moulins Expo.



Nostalgiques de la « Deudeuche », de la fameuse DS ancien modèle ou de la traction des FFI ? La machine à remonter le temps vous donne rendez-vous sur 6000 m<sup>2</sup> d'exposition pour une rétrospective de la production Citroën.

Une exposition de miniatures et d'automobiles exclusivement en rapport avec Citroën ainsi que la présence de clubs régionaux et nationaux, notamment l'Amicale AX Club,

complètent la manifestation. Possibilité de restauration les midis sur place.

La marque Citroën est la plus prisée des collectionneurs français. Il ne manque que vous afin de souffler les 100 bougies de la marque aux chevrons.

Parc Moulins Expo, 3 avenue des Isles  
Samedi 11 et dimanche 12 mai de 9h à 19h.  
Entrée : 5 € ; gratuit pour les moins de 12 ans  
et les chauffeurs d'un véhicule Citroën !



# NOUVEAU

## Tous les emballages se trient !

Alors qu'il est urgent de réduire la quantité de déchets produits, le Sictom Nord-Allier fait évoluer le geste de tri à Moulins notamment. Depuis le 1<sup>er</sup> mai, TOUS vos papiers et emballages, y compris ceux considérés comme « sales », sont désormais destinés à la poubelle de tri et aux sacs jaunes. Ceci est une révolution !



Pots de yaourt et de crème fraîche, sachets alimentaires et de congélation, tubes de dentifrice, barquettes en plastique... Depuis le 1<sup>er</sup> mai 2019, date d'ouverture du centre de tri départemental, tous les papiers et emballages en plastique se trient à Moulins et ses environs.

### Triez vos déchets : un geste qui se simplifie !

En étendant les consignes de tri et grâce au fonctionnement du centre de tri départemental, le Sictom Nord Allier souhaite donner à chacun la possibilité de maîtriser sa facture et contribuer à améliorer le taux de valorisation des emballages. De la collecte au recyclage, les acteurs de la filière ont travaillé ensemble pour faire évoluer les techniques de tri et définir de nouvelles méthodes de recyclage (modernisation des centres de tri, nouveaux débouchés pour le plastique, etc.) pour que nos déchets soient davantage recyclés.



### Dans quelle poubelle ?

Désormais, pour être valorisés, tous les papiers et les emballages devront être déposés dans les sacs jaunes et bacs jaunes mis à disposition. Vous pouvez déposer en vrac les papiers, cartons et emballages en plastique et métal, en y intégrant les nouveaux emballages plastiques à trier. Les petits emballages en acier et en aluminium tels que les capsules de café métalliques, les couvercles, bouchons sont également les bienvenus.

Les sacs jaunes pour les usagers concernés sont à retirer avec un justificatif de domicile aux permanences du camping-car (calendrier des permanences téléchargeable sur [www.sictomnordallier.fr](http://www.sictomnordallier.fr)) ou au Sictom Nord-Allier de 9h à 16h sans interruption.

Plus d'informations sur [consignesdetri.fr](http://consignesdetri.fr)



#### LE VERRE SE RECYCLE À L'INFINI

Attention ! Pour être recyclés et éviter aux agents de tri de se couper, les emballages en verre, pots, bocaux et bouteilles doivent être déposés dans les colonnes de tri spécifiques pour le verre. Pour localiser la colonne à verre la plus proche de chez vous ou située sur votre chemin connectez-vous sur [sictomnordallier.fr](http://sictomnordallier.fr), rubrique « Les déchets dans ma commune ». N'oubliez pas, le verre se recycle à 100% et à l'infini.

# Permis jeunes : le point sur ce qui change !

Afin de favoriser l'accès des jeunes moulinois au permis de conduire, la ville de Moulins a mis en place depuis 2008 un dispositif de « bourse au permis de conduire » qui fait l'objet au niveau national d'un partenariat entre l'Association des Maires de France (AMF) et le ministère de l'écologie, du développement et de l'aménagement durables. Point sur les évolutions votées lors du dernier conseil municipal.



## RAPPELS SUR LE DISPOSITIF « PERMIS JEUNES » :

Il permet aux jeunes de se déplacer, d'accéder à l'emploi, de découvrir le monde, de lutter contre l'insécurité routière. Cependant, l'obtention du permis de conduire coûte cher (1400 € en moyenne à Moulins). La ville de Moulins octroie ainsi une aide financière (plafonnée à 700 €, soit 50% du coût global du permis de conduire) aux jeunes qui s'engagent en contrepartie dans une action bénévole et citoyenne à hauteur de 60h pour une association\* qui œuvre dans le domaine social ou sanitaire à Moulins. Attention, il ne faut pas être inscrit dans une auto-école avant d'entrer en contact avec ce dispositif municipal.

\*Associations moulinoises partenaires : Croix-Rouge, Secours catholique, Secours populaire, Banque alimentaire, EMMAÛS, Nouveaux Handigènes, L'Aménagerie Viltais, Club de l'âge d'or, L'Envol, Valentin Haüy, Clic Amage, la SPA, Lueur et Foi, Fab'lab L'Atallier.

Depuis le 1<sup>er</sup> avril 2019, les conditions d'attribution ont évolué comme suit :

- L'âge minimal est abaissé à 17 ans, pour répondre notamment à la demande des jeunes entrant dans le dispositif de la conduite accompagnée.
- L'âge limite est désormais fixé à 25 ans « non révolu ».
- Pouvoir justifier de la domiciliation à Moulins au 1<sup>er</sup> janvier de l'année N-2 et non l'année en cours.
- Le bénéficiaire doit obligatoirement déposer, en personne, son dossier auprès du service Jeunesse-éducation (SESAME, 1/3 rue Berthelot).

# Skate-park Moulins Communauté

Alors que les travaux ont débuté fin avril sur les berges de l'Allier pour le skate-park financé par Moulins Communauté, le président de l'association Peace'n Ride, Xavier Robin, nous livre sa vision sur ce nouvel équipement sportif moulinois.

## Que trouverons-nous bientôt sur ce skate-park ?

Xavier Robin : L'élément essentiel est le « bowl » d'environ 15 mètres de long et 40 de circonférence. Né aux USA durant les périodes hivernales, cela ressemble à une piscine vide aux bords arrondis, une rampe fermée où l'on peut glisser partout. La référence en France, c'est celui de Marseille. Celui de Moulins aura 3 niveaux différents à l'intérieur avec un dénivelé allant jusqu'à 1,80 m de profondeur environ. Ce bowl est en partie haute du skate-park, il y aura par exemple à côté une barre « slappy » : une grande marche très lisse.

## Quel est le niveau requis pour pratiquer sur ce futur skate-park ?

X. R. : L'idée est d'accueillir des jeunes et qu'ils puissent progresser et ne pas être trop vite frustrés. Le skate-park répondra aux attentes de tous les niveaux, du débutant jusqu'aux plus confirmés.

## Un mot sur la future école de glisse ?

X. R. : Peace'n Ride va créer une structure pour donner des cours de skate allant de l'initiation aux niveaux plus évolués. On veut attirer des jeunes entre 5 et 12 ans, ensuite ils sont plus autonomes, les encadrer dans les règles de l'art, leur donner les bases pour glisser et se faire plaisir.

**Ce lieu dédié permettra d'éviter la pratique dans l'agglomération sur les espaces réservés aux modes doux. Rendez-vous à la fin de l'été, pour tester ce nouvel équipement sportif, situé entre l'Ovive et le stade Hector-Rolland.**

OPPOSITION

**BUDGET 2019 : AUTOSATISFACTION ET MANQUE D'AMBITION.**

Le budget 2019 est marqué par une nouvelle baisse des investissements (223 euros /hab en baisse de 12% sur l'an dernier, de 18% sur celui de 2017 et de ... 33% sur la moyenne annuelle du mandat précédent !!!). Cela, avec un différentiel de 100 euros avec les villes de notre strate. **Cette donnée en elle-même traduit le manque de volonté politique de cette majorité qui administre notre ville depuis près d'un quart de siècle.** Le seul investissement notable est celui du théâtre dont on peut se féliciter que cette rénovation soit subventionnée à 56%. Nos demandes du DOB n'ont pas été suivies d'effet si ce n'est la prise en compte d'une **provision pour risques dans le différend avec APSYS**, provision qui reste modeste au regard du risque encouru mais qui a le mérite d'exister (200 000 euros/ condamnation à 1,4M d'euros en première instance).

Nous proposons, pour mémoire, de prendre en compte un **nouveau plan de circulation**, des **tarifs adaptés pour nos services**, une **politique associative** plus transparente et plus généreuse qui refuse le gel scandaleux des subventions, des animations et **une véritable politique jeunesse** qui prenne en compte, en particulier, les besoins des adolescents, d'engager une réflexion sur **l'amélioration des modes de garde**, une adaptation des aides pour **la rénovation de l'habitat en cœur de ville** suite à la mise en place du dispositif Denormandie, sur **l'adaptation à la gratuité du stationnement limité** sur certaines zones de chalandise, une **aide à la rénovation des commerces existants** de centre-ville en particulier pour la rénovation des vitrines.

Enfin, nous sommes revenus, lors du dernier conseil municipal, sur le **dossier de l'extension des locaux d'Emmaüs**. Sur la forme, il est temps d'arrêter les propos inacceptables comme ceux de la directrice de Moulins Habitat : *« J'ai compris que j'avais affaire à des gens qui ne respectent pas les règles... »* ou *« L'association pourrait figurer au CAC 40... »*.

Sur le fond, nous avons pris position pour la proposition de la mairie de localiser **les activités sur l'ancien site de JPM** et de **loger les compagnons au 93 rue de Paris**. Mais le règlement de ce contentieux doit se baser sur trois exigences : **pas de préalable à la discussion**, **maintien de l'engagement financier de l'association à hauteur de 1,5 millions d'euros**, **garantie du maintien de l'activité sur le site de l'ancienne CEME jusqu'à disposition des locaux**.

Espérons qu'à l'heure où paraîtront ces lignes un accord gagnant-gagnant aura été trouvé...

Liste 100% Moulins : Jacques LAHAYE, Dominique VEZIRIAN, Daniel DELASSALE, Marie-Thérèse GOBIN.

MAJORITÉ AVEC PIERRE-ANDRÉ PÉRISSOL

**UNE VILLE AMÉNAGÉE POUR FAVORISER LES ANIMATIONS.**

Avec le mois de mai et le retour des beaux jours, Moulins s'apprête à renouer avec une période de l'année très appréciée pour les nombreuses animations qui vont se succéder sur nos places. Qu'il s'agisse d'animations commerciales, associatives, culturelles ou sportives, ces rendez-vous de plus en plus nombreux ces dernières années témoignent de la vitalité de notre ville.

**Une ville animée continuellement pendant les beaux jours : c'est là le résultat d'une politique d'aménagements urbains qui a su tenir ses promesses.** Nous en sommes convaincus, ce dynamisme n'aurait pas été possible sans la rénovation des espaces publics réalisée depuis dix ans : la place d'Allier, la place de la Liberté, la place Anne de France, la place de Lattre-de-Tassigny, sans oublier la création de parkings dont certains gratuits aux abords du centre-ville. Grâce à ces réalisations souvent dénigrées par l'opposition municipale, les Moulinois se sont réappropriés leur ville sur ces espaces où chacun à sa place, quel que soit son âge, son quartier. Ce réaménagement des espaces publics a d'abord eu le mérite de refaire du vivre-ensemble une réalité à Moulins.

Ce mois-ci, nous allons donc pouvoir apprécier les nombreuses animations, résultat du travail conjoint de la municipalité avec les associations, commerces et autres partenaires.

Nous aurons une animation commerciale tout d'abord avec le shopping de printemps qui est reconduit cette année après le succès de la première édition. Ce rendez-vous va contribuer à la redynamisation commerciale que Moulins connaît depuis plus de deux ans maintenant.

Le 18 mai, se tiendra la désormais traditionnelle Nuit des Artistes organisée par les commerçants du centre historique. Cette animation commerciale et culturelle prendra de l'ampleur cette année. Elle souligne en outre la nécessité de conjuguer l'attractivité commerciale avec le rayonnement touristique de Moulins qui est en pleine expansion.

La Bourbonnaise pour Elle, évènement à la fois sportif et solidaire, se tiendra cette année le dimanche 26 mai. Cette course est devenue un rendez-vous incontournable de la vie Moulinoise et rassemble chaque année de plus en plus de participantes.

Bien d'autres animations encore viendront rythmer ce mois de mai : Vélipédia, la Fête de l'Europe, des concerts, des brocantes... Nous pouvons en être fiers car c'est grâce à cela que les Moulinois vivent ensemble des émotions et que des visiteurs sont de plus en plus nombreux à se rendre à Moulins. **Si ces animations sont si fréquentes, c'est grâce au tissu associatif, et ses bénévoles à l'investissement des élus et des services municipaux, et à l'attractivité de notre centre-ville. Merci à eux !**

L'animation de notre ville nous tient à cœur car c'est un vecteur de développement pour Moulins et une chance pour le vivre-ensemble. C'est aussi quelque chose d'important pour les associations. Au-delà des subventions que nous versons chaque année, l'apport non négligeable en matière logistique et de communication favorise pleinement leur activité et leur dynamisme.

**Ensemble, nous avons fait de Moulins une ville animée et dynamique. L'aménagement urbain y est pour beaucoup. C'est pourquoi nous continueront demain à aménager une ville plus belle, plus attractive et plus animée !**

# Inscriptions scolaires/périscolaires mode d'emploi

## Quand s'inscrire ?

Du lundi 6 mai au vendredi 7 juin 2019 pour toutes les écoles moulinoises.

## Où se renseigner ?

- SESAME – Direction « Jeunesse-Education » : 1/3 rue Berthelot (2<sup>ème</sup> étage, bureaux 212 et 215) : 04 70 48 51 60 ou 04 70 48 51 59. Uniquement les lundis, mercredis et vendredis de 8h30 à 16h30. Entre 12h et 13h30, accès par la cour rue Berthelot en sonnant au digicode (Direction « Jeunesse-Education »).
- Mairie annexe de La Madeleine : 04 70 20 86 75, du lundi au vendredi de 8h30 à 10h uniquement.
- Mairie annexe Les Champins : 04 70 46 20 39, du lundi au vendredi de 8h30 à 10h et de 13h30 à 15h.
- Mairie annexe Les Chartreux : 04 70 20 23 73, du lundi au vendredi de 8h30 à 11h30 et de 14h à 16h30.



**Pour plus d'information,  
les parents peuvent prendre contact  
avec la Direction « Jeunesse-Education » :**  
1/3 rue Berthelot ;  
[inscriptions.periscolaires@ville-moulins.fr](mailto:inscriptions.periscolaires@ville-moulins.fr) ;  
04 70 48 51 60 ou 04 70 48 51 59.

## NOUVEAU

# Un intranet pour les familles

Cette année, la Municipalité de Moulins met en place un portail famille, accessible à l'adresse suivante : [portailenfance-moulins.ciril.net](http://portailenfance-moulins.ciril.net)



Destiné aux parents d'élèves de maternelle et primaire, il offre la possibilité via une simple connexion à un ordinateur, un téléphone ou une tablette, de consulter son dossier, de modifier ses coordonnées, consulter ses factures, réserver les jours de fréquentation aux Mounines pour les vacances, et accéder directement à la messagerie de la Direction « Jeunesse-Éducation ».

De plus, la Ville de Moulins propose une version dématérialisée de la fiche d'inscription pour deux de ses écoles, qui serviront de test : François Truffaut et Jeu de Paume.

Pratique pour les parents, cet outil permet de faciliter leurs démarches et s'inscrit dans une volonté de développer l'e-administration.

# Le Paris des Visitandines 1619-2019

Depuis 1619, bien que cloîtrées, les visitandines de Paris vivent au rythme de la capitale. À l'occasion de leur quatre centième anniversaire, elles exposent à Moulin leur riche patrimoine : peinture, sculpture, argenterie et broderie.

Ces objets offrent un autre regard sur l'histoire de Paris et de la France. Ces femmes côtoyèrent les grandes familles de l'Ancien Régime avant de voir les boulets de la Bastille frapper leur monastère en 1789. Elles tremblent avec les Parisiens durant les révolutions du XIX<sup>e</sup> siècle et les deux guerres mondiales.

Les 200 objets d'art, présentés pour la première fois au public, brillent de leurs matériaux, en particulier avec de belles créations d'orfèvrerie néogothique, mais illustrent aussi leur vie et notre histoire commune.





La Visitation de Paris, côté jardin.



Colombes d'argent, détail d'un calice par Poussielgue-Rusand, 1890.

Le Musée de la Visitation vous propose la découverte d'une collection unique et totalement inédite : le **patrimoine du monastère de la Visitation de Paris**, et à travers lui l'histoire de la capitale française vue par ses visitandines.

Les objets exposés sont d'abord en lien avec la vie spirituelle des religieuses au travers des œuvres d'arts conçues pour embellir les cérémonies liturgiques, mais aussi avec les créations des moniales elles-mêmes : broderies, arts graphiques, compositions de papiers roulés.

### Un monde féminin méconnu

Au-delà de cette dimension monastique, les œuvres présentées permettent de pénétrer dans le monde méconnu de dizaines de femmes qui vivent à la fois toutes ensemble et isolées du monde. Pourtant, comme les Parisiens, elles connaissent la Fronde, les révolutions et les guerres mondiales, contraintes parfois d'accueillir les réfugiés, et quelquefois de fuir.

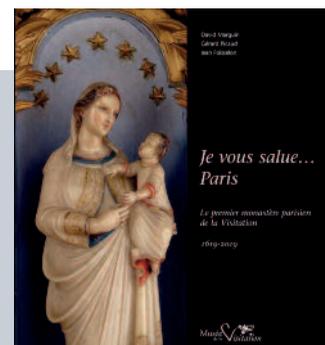
Entre ces épisodes tragiques, elles contribuent à la vie de la capitale en gérant un pensionnat de jeunes filles, et en accueillant, étant situées au centre de la ville, les religieuses et les évêques de passage. Pour l'Ordre, la Visitation de Paris fut aussi un grand contributeur au renouveau et à la fondation de beaucoup de monastères tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle et jusqu'en 1920.

Conscientes de ce riche passé, les visitandines parisiennes ont eu à cœur de conserver des œuvres qui témoignent aujourd'hui des différentes époques de l'histoire de l'Art, au travers de l'évolution des styles. Grâce à cette exposition, vous aurez la chance de pouvoir admirer successivement une **sculpture d'ivoire offerte par le pape Paul V (1624)**, un **tableau de Jean Restout**, de belles **pièces d'orfèvre Empire et Restauration**. Les amateurs se réjouiront de la grande cohérence du mobilier néogothique, jusqu'au calice moderne commandé après la Libération de Paris en 1945.

A l'occasion de cette exposition, le Musée de la Visitation publie également un ouvrage d'art :

**Je vous salue... Paris, Le premier monastère parisien de la Visitation** (320 p., broché avec rabats, 42 €)

Puisant ses sources dans les archives du Musée et de la Visitation, il apporte un éclairage inédit sur cette maison séculaire, sur la vie de celles y qui ont vécu et sur le patrimoine artistique qui y est conservé.





## Questions à...

**Bernadette Martin**  
adjointe à la culture

### QUEL EST LE LIEN ENTRE LES VISITANDINES DE PARIS ET DE MOULINS ?

Les deux monastères, Moulins et Paris, appartiennent au même Ordre monastique, celui des Visitandines ou Visitation de Marie, un ordre féminin né de la rencontre et de l'amitié spirituelle entre deux êtres d'exception : François de Sales et Jeanne de Chantal. A 20 ans, Jeanne épouse le Baron de Chantal avec lequel elle aura 6 enfants. Mais un stupide accident de chasse va briser leur bonheur... Jeanne se consacre alors à ses enfants et à sa vie spirituelle.

Elle rencontre François de Sales à Dijon et se place sous sa direction spirituelle. Il existe alors un vide à combler afin de mettre la vie religieuse à la portée de toutes les santés et de toutes les aspirations... L'Ordre de la Visitation de Marie jouera ce rôle. Le premier monastère est inauguré le 6 juin 1610 à Annecy. Puis l'ordre connaît une grande expansion, Lyon en 1615, Moulins, Grenoble, Bourges, Paris, Montferrand, Nevers, etc. En 1641 à la mort de Jeanne de Chantal, la Visitation compte 87 monastères !

### QUE SIGNIFIE CE 400ÈME ANNIVERSAIRE 1619-2019 ?

C'est il y a 400 ans, le 1<sup>er</sup> mai exactement, que le monastère des Visitandines de Paris a été fondé. Pour commémorer cette fondation et l'histoire de ses religieuses au fil des siècles, le Musée de la Visitation, situé comme vous le savez tous à Moulins, a souhaité mettre à l'honneur ce monastère. Situé au coeur de la capitale, celui-ci a vécu des heures particulièrement agitées. De ce monastère ne subsiste aujourd'hui que son ancienne chapelle : l'église Sainte Marie des Anges, devenue depuis 1802 le Temple Protestant du Marais. Dispersées par la Révolution, les religieuses se regroupent en 1807 avant de s'installer rue

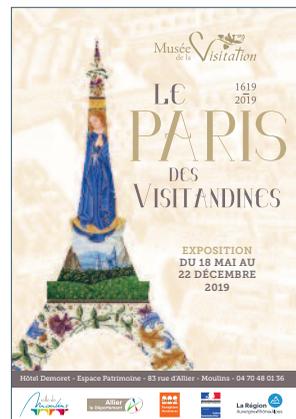
Denfert-Rochereau ou elles sont encore aujourd'hui. C'est Lassus, l'architecte théoricien du néogothique, qui a en charge la construction du monastère... Petit clin d'oeil de l'Histoire, Lassus fut aussi chargé de la restauration de Notre Dame de Paris aux côtés de Violet le Duc en 1844 et quelques années plus tard, choisi pour l'agrandissement de la collégiale de Moulins !

### QUELLE EST LA SPÉCIFICITÉ DE CETTE EXPOSITION « LE PARIS DES VISITANDINES » ? QUE POURRONS-NOUS BIENTÔT ALLER ADMIRER ?

Cette nouvelle exposition, qui ouvrira ses portes le 18 mai, nous invite à découvrir le patrimoine de la Visitation de Paris et à travers ses précieux objets et souvenirs, une autre histoire de Paris, telle que l'ont vécue les Visitandines.

Vous découvrirez ainsi : un très beau plan de Paris, aquarellé, dit de Turgot ; des ornements brodés jugés inestimables et réalisés par Marie-Pétronille Donnet, visitandine au savoir-faire exceptionnel ; des œuvres d'art destinées à la vie liturgique, comme ces extraordinaires pièces d'orfèvrerie signées du grand orfèvre P.Poussielgue-Rusand qui nous renvoie encore une fois à Notre Dame de Paris. Il se vit en effet confier en 1862 la réalisation du reliquaire de la couronne d'épines ainsi que du grand lutrin et la couronne de lumière.

Avec ces boulets de canon de la Bastille, ces dessins d'une visitandine croquant la débâcle de 1940 ou ce calice commandé après la Libération, c'est toute notre Histoire qui traverse l'histoire du monastère. Cette exposition va nous montrer les Visitandines sous un autre jour : isolées du monde, ou plutôt dans un univers parallèle au nôtre, mais si proches de nous, de nos joies, de nos souffrances...



### RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

**Exposition du 18 mai au 22 décembre 2019**  
**Hôtel Demoret,**  
**83 rue d'Allier, Moulins**

Du mardi au samedi :  
10h à 12h et 14h à 18h

Le dimanche et jours fériés :  
15h à 18h

Les collections permanentes sont accessibles au musée :  
4 place de l'Ancien Palais, Moulins.

#### Tarifs :

Exposition temporaire et permanente : 7 €  
Exposition temporaire seule (Hôtel Demoret) : 4 €

**Commissaires d'exposition :**  
Gérard Picaud, fondateur du musée de la Visitation, Jean Foisselon, directeur adjoint.

Visites conférences possibles sur réservation au  
04 70 44 39 03.

# Extraits du parcours d'exposition



*Notre-Dame de toute aide, Albâtre polychrome, XVIII<sup>e</sup> siècle.*

## Une fondation au début du XVII<sup>e</sup> siècle

L'exposition ouvre sur une évocation des premières années de cette communauté fondée par Sainte Jeanne de Chantal, au travers des quelques objets ayant traversé les siècles. Parmi les souvenirs et les objets de dévotion, vous découvrirez le rôle de saint Vincent de Paul, qui fut leur supérieur durant 38 ans. Pour la construction de leur monastère, les visitandines font appel à François Mansart, architecte de renom, qui dessine pour elles l'Église Notre-Dame des Anges (actuel Temple du Marais, rue Saint-Antoine à Paris). Bien que le monastère ait aujourd'hui disparu, il est visible sur de précieux documents d'archives dont le fameux plan de Paris, dit de Turgot.

## Des objets rares et précieux

Située au cœur de la capitale, la communauté rayonne dans les milieux les plus aisés de Paris, attirant des jeunes filles des plus grandes familles. Lorsque leurs saints fondateurs sont canonisés - François de Sales en 1665, puis Jeanne de Chantal en 1767 - des bienfaiteurs aident les religieuses à l'organisation de fêtes et à l'achat de reliquaires remarquables. Parmi ces mécènes, la figure du commandeur de Sillery, ambassadeur du roi devenu prêtre, fut particulièrement importante, soulignée par un bas-relief d'ivoire d'une très grande qualité. Malgré les aléas de l'histoire, les visitandines ont eu à cœur de sauver ce patrimoine pour le plus grand plaisir de nos yeux ! A leurs côtés, vous pourrez découvrir de fines créations de papiers roulés mais aussi plusieurs tableaux commandés pour ces fêtes.

## Une communauté au cœur de l'histoire de France du XIX<sup>e</sup> siècle

Après la Révolution qu'elles traversent cachées, les visitandines de Paris se réunissent et bénéficient de soutiens forts comme ceux de la duchesse d'Angoulême

ou de la Reine Amélie. Les archevêques successifs de Paris mettent à leur service des prêtres dont beaucoup rentreront dans l'histoire. Citons : Lacordaire, Borderies (évêque de Versailles), Blanquart de Bayeul (archevêque de Rouen), Dreux-Brézé (à Moulins). Chacun d'eux a à cœur de doter le monastère des moyens nécessaires, en particulier de pièces d'orfèvrerie et du vestiaire liturgique à la mode du temps, que les religieuses conserveront comme précieux souvenirs.

## Le rare talent de sœur Donnet

Les précédentes expositions du Musée ont montré le rare talent des visitandines pour la broderie de soie. La maîtrise de la broderie métallique est autrement plus complexe à acquérir. La Visitation de Paris a la chance au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle de compter dans ses rangs Marie-Pétronille Donnet qui excelle dans cet art, créant pour sa communauté des « ornements jugés hors de prix par les connaisseurs ». Ses capacités lui permettent d'adapter ses dessins à la mode du moment depuis celle des années 1830 jusqu'au renouveau néogothique.

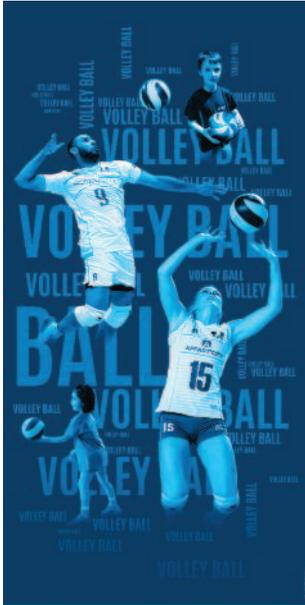
## Les arts graphiques : entre création et apprentissage

Parmi les objets présentés, on note la présence de nombreux dessins ou d'images peintes, œuvres des visitandines parisiennes. Ces travaux témoignent de leur savoir-faire. Leur dextérité et la sureté des traits démontrent de la grande qualité de leur formation, parfois acquise en interne.

En effet, la Visitation de Paris gère un pensionnat qui attire les jeunes filles de la « bonne société » de l'époque bien au-delà des murs de la capitale, à l'image des nièces de la reine d'Espagne. Cette structure apporte à la communauté des revenus et une notoriété importante, mais aussi de nombreuses vocations tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle.

# VOLLEY-BALL

## Match de gala : France-Cameroun



Moulins va recevoir l'équipe de France féminine de volley pour un match amical, mercredi 22 mai à 19h au Palais des sports.

Avis à tous les sportifs et amoureux du sport en général : la capitale bourbonnaise accueille ce qui se fait de mieux en matière de volley-ball féminin. L'équipe de France, qualifiée pour l'Euro 2019 en Turquie fin août, est en stage dans l'Allier du 14 au 22 mai. Afin de peaufiner son jeu et de monter doucement en puissance, elle affrontera l'équipe du Cameroun le 22 mai à Moulins, en match amical.

### Volleyeuses moulinoises

Rappelons que l'association sportive départementale de l'Allier (ASDA) dont l'équipe fanion féminine évolue en Nationale 3, a une bonne expérience pour l'organisation de tels événements sportifs. Le club moulinois avait déjà accueilli le tournoi de qualification pour le championnat d'Europe il y a deux ans...

sans toutefois porter chance aux Bleues qui n'avaient pas pu décrocher leur billet pour la compétition.

Depuis, la sélection tricolore a été profondément renouvelée et remaniée. Les progrès ces derniers mois sont encourageants, sous la houlette de leur entraîneur Émile Rousseau. Le volley est un sport collectif agréable à suivre, y compris en famille. Alors venez encourager les Bleues pour ce match international de volley-ball !

**Pratique :**

**Mercredi 22 mai**

**Palais des sports, rue Félix-Mathé**

**Échauffement à 18h15**

**Protocole à 18h50**

**Début de la rencontre à 19h**

**Tarif : 5 € (placement libre en tribune)**

## Courez contre le cancer du sein

« La Bourbonnaise pour elles » édition 2019 se déroulera dimanche 26 mai. Départ à 10h, place d'Allier. Toutes les générations sont invitées à participer à ces 5 km. L'intégralité des bénéfices servent à développer l'Espace d'accompagnement thérapeutique créé au Centre Hospitalier de Moulins-Yzeure. Il offre à tous les malades en traitement anticancéreux des soins gratuits d'accompagnement : sophrologie, groupes de paroles, esthétique, réflexologie plantaire, massages, art thérapie...

**Inscription et renseignements :**  
[labourbonnaisepourelles@gmail.com](mailto:labourbonnaisepourelles@gmail.com) /  
[labourbonnaisepourelles.fr](http://labourbonnaisepourelles.fr)



# La fête du foot à 8

Le 40<sup>ème</sup> Challenge Serge-Mésônès (tournoi de football des U11) a lieu jeudi 30 mai à partir de 9h au Stade Hector-Rolland.

Pour clore une saison sportive très riche, l'Académie Sportive Moulins (ASM) Football organise, son 40<sup>ème</sup> Challenge Serge-Mésônès. Le comité d'organisation a souhaité faire de ce traditionnel tournoi du club moulinois une manifestation festive et conviviale à l'attention des enfants de la catégorie U11 en réunissant cette année encore un magnifique plateau.



## Il n'en restera qu'une !

Après la belle victoire de FC Villefranche Beaujolais en 2018, qui lui succédera cette année ? Le tournoi sera très disputé car ce ne sont pas moins de 24 équipes qui convoitent le trophée portant le nom de l'ancien joueur et entraîneur moulinois. On retrouvera des clubs locaux bien sûr, mais aussi de grosses cylindrées nationales : US Orléans, FC Sochaux-Montbéliard, Clermont Foot 63, Jura-Sud Foot, Bagnolet Académie 93, Vendée Fontenay Foot... Et si la surprise venait finalement de FC Rousset Sainte-Victoire (13) ou de l'US Feurs (42) ?

Pierre Bouby, ex-joueur et dont la carrière professionnelle fait référence auprès des amateurs du ballon rond du bassin moulinois, sera l'invité d'honneur de ce 40<sup>ème</sup> anniversaire.

Cette année encore, l'ASM a souhaité que cette manifestation sportive véhicule également des valeurs éducatives dans le cadre du programme fédéral. Un atelier diététique et une action en faveur de la préservation de l'environnement seront mis en place à l'attention des jeunes footballeurs et de leurs accompagnateurs.

Tombola et animations permettront aux spectateurs de passer une agréable journée avant la finale, très attendue, programmée en fin d'après-midi vers 17h.

# Rugby : la belle saison du FCM

Rien n'arrête le club moulinois de rugby. Après une précédente saison conclue en beauté en 8<sup>ème</sup> de finale du championnat de France, les joueurs du FCM repartent de plus belle et ont la possibilité de transformer l'essai, pourquoi pas, dès cette année. Rappelons que la phase finale consiste en un tournoi à élimination directe où les 32 équipes qualifiées à l'issue de la phase préliminaire sont répartis. Les 8 équipes arrivant en quart de finale sont promues.

« On est déjà fier de l'investissement des joueurs, souligne l'entraîneur-adjoint Cédryk Cléret. Notre objectif est d'aller chercher cette qualification pour les 32<sup>ème</sup> de finale ». Pour cela, les Moulinois devaient s'imposer le 28 avril face à Sigean-Port-la-Nouvelle (Ndlr : Nous n'avions pas encore le résultat, votre magazine est déjà imprimé à cette date) ;

une ultime étape pour accéder au championnat de France et viser toujours plus haut !



## Improviser est un art

Vendredi 7 juin à 20h30  
Espace Villars

Seul en scène de et par Didier Landucci  
Seul en scène, Didier Landucci anime une conférence-spectacle interactive passionnante et nous livre avec sincérité et générosité tous les secrets de l'improvisation théâtrale !

Avec plus de 25 ans d'expérience, 6000 histoires improvisées et 1200 représentations en 15 ans de tournées du spectacle « Les Bonimenteurs », il est considéré comme l'un des grands virtuoses de l'improvisation en France.

Au travers d'anecdotes savoureuses, d'astuces étonnantes et d'exemples ludiques il vous fera partager son approche originale, son expérience d'auteur/acteur et vous révélera comment trouver une idée sans réfléchir (!), composer un personnage immédiatement ou construire une histoire spontanément... Avec sa spontanéité, sa sympathie naturelle, son grain de folie et son humour décapant, Didier

Seul en scène de et par Didier Landucci  
Collaboration artistique Ali Bougheraba

casse les barrières et les codes du théâtre pour créer une complicité avec le public ravi.



Loin d'être réservé aux amateurs d'« impro », *Là, maintenant, tout de suite* est un hymne à l'extraordinaire potentiel de création de l'homme. Un spectacle joyeux, original et enrichissant !

Tarifs :  
Plein tarif : 20 €  
Tarif réduit : 16 €  
Tarif jeunes (étudiant et moins de 25ans) : 12 €  
Liberté (5 spectacles) : 16 €  
Passion (8 spectacles et +) : 14 €

## Sœurs Semelles

Vendredi 14 juin à 20h30  
Parc Moulins Expo

Sœurs Semelles est une création 100% suisse, regroupant des artistes divers dans un spectacle musical inédit. Savant mélange entre l'univers poétique de la chanson française et le rythme décapant des claquettes et des percussions, c'est tout un univers à découvrir d'urgence !



Plein tarif : 25 € (parterre) ; 22 € (gradin) ;  
réduit : 21/19 €  
Durée 1h30

Très original dans le fond comme dans la forme, ce spectacle s'adresse à tous les publics et ne ressemble à aucun autre. Venez découvrir des artistes qui méritent le détour !

Jenny Lorient est la chanteuse, auteur-compositeur, aux multiples talents et à la voix puissante, presque rocailleuse. Autour d'elle, quatre musiciens : Alain Hornung (batterie et percussions), Massimo Bonomo (piano et accordéon), Laurence Lina (guitare et banjo) et Vladimir Napolès (basse et contrebasse). Et à leur côtés, 3 comédiennes, choristes, danseuses, ne font pas non plus de la figuration. Enfin les champions du monde Fabrice Martin et Sébastien Chaillet, véritables références en matière de claquettes. Un spectacle et des chansons pour les pieds qui raviront petits et grands !

Billetterie en ligne : [ville-moulins.fr](http://ville-moulins.fr)

## Spectacle musical

## Conférence

### Des dieux et des hommes

Conférence de **John Scheid**, professeur émérite au Collège de France, jeudi 9 mai à 18h30 à la salle des fêtes de Moulins.



Moulins a la chance d'accueillir les seules conférences délocalisées du prestigieux Collège de France basé à Paris. Ce mois-ci, John Scheid, professeur à la chaire de religion, institutions et société de la Rome antique, vient nous délivrer quelques clés de compréhension d'un monde romain encore si prégnant 2000 ans après.

Jupiter est-il vraiment le double romain de Zeus ? Et Vénus, la version latine d'Aphrodite ? Quelle est la place des empereurs au sein du panthéon des dieux romains après leur divination ? A Rome, ce sont les magistrats et le Sénat qui établissent qui est dieu ou non.

Souvent jugée à travers le prisme des monothéismes, la religion romaine apparaît comme une parodie où l'homme se prend pour dieu. John Scheid, l'un des meilleurs spécialistes du sujet, décrypte pour nous les dieux des Romains.

« Des dieux et des hommes : comprendre la religion des Romains »  
 Par John Scheid  
 Jeudi 9 mai à 18h30  
 Salle des fêtes  
 GRATUIT, entrée libre

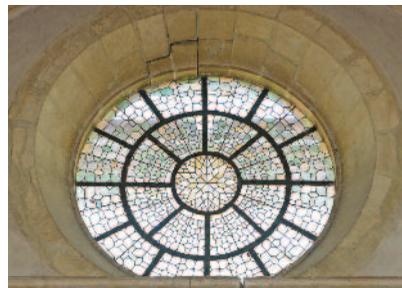
## Patrimoine

### La chapelle Saint-Joseph réouverte

Tous les samedis à 17h à partir du 18 mai, redécouvrez la Chapelle Saint-Joseph dite de la Visitation, après les importants travaux de toiture notamment.

La toiture remise à neuf, la charpente, le fronton, les vitraux restaurés... La chapelle de la rue de Paris est à nouveau prête à vous accueillir pour vous faire découvrir ses trésors du XVII<sup>e</sup> siècle et son histoire singulière.

35 rue de Paris  
 Tous les samedis à 17h (à partir du 18 mai)  
 Visite guidée 1h environ  
 Tarif : 6 € (demi-tarif pour les scolaires, étudiants et City pass),  
 gratuit pour les moins de 12 ans.  
 Renseignements : Espace patrimoine,  
 83 rue d'Allier / 04 70 48 01 36.



## Un monument, un lieu

### Les vitraux de Notre-Dame

L'histoire de la chapelle Notre-Dame de l'Hôtel de Paris, encore vive dans la mémoire des anciennes élèves du pensionnat, se lit sur les vitraux de ce lieu étonnant, totalement restauré et désormais dédié aux réceptions, conférences ou concerts. Si ce n'est pas encore fait, découvrez Sainte-Philomène avant un concert gratuit de l'école de musique de Moulins Communauté. Au programme : musique sacrée avec piano de Franz Schubert notamment.

Samedi 11 mai  
 Visite à 17h, concert à 18h  
 21 rue de Paris  
 GRATUIT, réservation obligatoire au 04 70 48 01 36

## Rappel

### Sacco et Vanzetti (théâtre)



Une pièce d'Alain Guyard, inspirée de la controverse judiciaire survenue dans les années 1920 aux États-Unis concernant deux immigrants italiens accusés et exécutés à tort.

Vendredi 17 mai à 20h30  
 à l'Espace Villars, route de Montilly.  
 Plein tarif : 20 €, réduit : 16 €.  
 Billetterie en ligne : ville-moulins.fr.

## Braderie de septembre

# Moulins perpétue la tradition

**Suite à la volonté de l'association de commerçants Moulins Centre De Vie (MCDV) de se mettre en retrait pour la braderie de septembre, la Ville de Moulins reprend le flambeau.**

Rendez-vous incontournable de la rentrée, le 1er week-end de septembre, la braderie de Moulins était portée par Moulins Centre De Vie depuis de nombreuses années. Un travail titanesque qui demande de nombreuses bonnes volontés et des bénévoles. Les membres du bureau de l'association MCDV ne peuvent plus poursuivre l'aventure faute de bras suffisants. Nous les remercions pour leur investissement durant toutes ces années pour faire vivre le centre-ville

Face à ce constat, forte de son expérience en terme d'organisation d'événements populaires (fête de la rivière Allier, carnaval, marché de Noël notamment) et en cohérence avec son action volontariste envers le commerce, la Ville de Moulins souhaite faire perdurer la tradition, à l'image de Clermont-Ferrand qui a récemment repris en main sa braderie locale. Ainsi, dès septembre 2019, la braderie de septembre aura lieu sous sa nouvelle formule municipale.

Dans sa volonté de soutenir le commerce moulinois et le cœur de ville, la municipalité réfléchit à une formule plus souple pour les commerçants sédentaires. La gratuité de l'emplacement est à l'étude afin que tous participent à cette belle fête en centre-ville !

## Friperie Hirondelle 03

Du mardi au samedi de 9h30 à 17h30  
93 rue Régemortes

L'association Hirondelle 03 a ouvert récemment sa friperie pour toute la famille rue Régemortes. La vente de vêtements d'occasion est complétée par un service de réparation et de couture afin de remettre dans le circuit des vêtements plutôt que de les jeter. Une friperie pleine de bon sens qui souhaite aider les personnes à mobilité réduite en allant chercher et ramener les vêtements abîmés gratuitement. Seul le coût du rapiéçage est alors facturé.

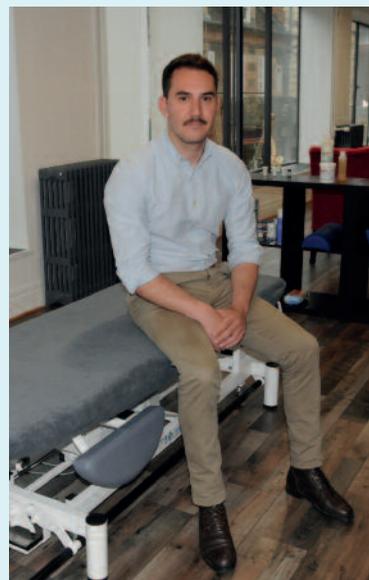
## Faïence moulinoise d'Elsa Boucard

8 rue François-Péron

Vous connaissez l'artiste locale Elsa Boucard qui a notamment peint l'une des vaches face au CNCS, voilà qu'elle ouvre sa propre boutique/atelier au cœur du quartier historique appelé à devenir celui des artistes et artisans. Son créneau artistique : la « faïence de Moulins », les décors floraux du XVIII<sup>e</sup> siècle et une gamme plus moderne avec des détails de cette fameuse faïence moulinoise. « Avec ma sœur jumelle Tania et mon père potier sur gré, cette boutique au cœur de Moulins va nous offrir une belle visibilité pour la période estivale et les fêtes de fin d'année. L'idée est de peindre devant les gens également, qu'ils puissent voir mon travail concrètement », précise l'artiste. Ouverture prévue courant mai.



## Nouvel « ostéo » en centre-ville



Pierre Moretti développe son activité et vous propose un cabinet d'ostéopathie personnalisable. « Nous prenons le temps (45 min environ), précise le praticien, et j'ouvre la palette pour votre bien-être via des conseils de nutrition, d'ergonomie ou d'efficacité des gestes techniques en milieu professionnel ou à la maison. Le but : que vous partiez avec une fiche et des conseils d'exercices simples à faire chez vous et tout simplement d'aller mieux ! » Les locaux ont été restaurés afin de rendre également la séance plus agréable. Ouvert courant avril, voici une nouvelle bonne adresse pour nos petits pépins physiques.

77 rue Régemortes

et aussi...



**FÊTE DE L'EUROPE**

**Judi 9 mai à partir de 15h30**  
PLACE DE LA LIBERTÉ



**DES DIEUX ET DES HOMMES**

Conférence du Collège de France  
par John Scheid  
**Judi 9 mai à 18h30**  
SALLE DES FÊTES  
Entrée libre

**100 ANS DE CITROËN**

**11 et 12 mai de 9h à 19h**  
PARC MOULINS EXPO  
Entrée 5 €

**FÊTE DES VOISINS**

**Vendredi 17 mai**

**SACCO ET VANZETTI**

**Vendredi 17 mai à 20h30**  
ESPACE VILLARS  
Billetterie en ligne : ville-moulins.fr

**NUIT DES ARTISTES/  
DES MUSÉES**

**Samedi 18 mai à partir de 19h**  
QUARTIER HISTORIQUE  
Programme p.6

**SOIRÉE ZEN À L'OVIVE**

**Vendredi 17 mai de 18h à 23h**  
CENTRE AQUALUDIQUE L'OVIVE

**GAMEPLAY « FORTNITE »**

**Samedi 18 mai de 14h30 à 17h**  
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE  
Place de Lattre de Tassigny  
Entrée libre

**100 ANS DE LA MONTAGNE**

**20/21 mai**  
PLACE D'ALLIER

**VOLLEY : FRANCE-CAMEROUN**

Amical international féminin  
**Mercredi 22 mai à 18h30**  
PALAIS DES SPORTS  
Entrée 5 €

**LES ÉLUS À VOTRE RENCONTRE**

**Samedi 25 mai de 10h30 à 12h**  
QUARTIERS DES CHARTREUX

**BROCANTE DE LA MADELEINE**

**Dimanche 26 mai**

**LA BOURBONNAISE POUR ELLES**

Course au profit  
de la recherche pour le cancer  
**Dimanche 26 mai**  
Départ PLACE D'ALLIER



**CONFRÉRIE DU PIQUENCHÂGNE**

**Dimanche 2 juin à partir de 10h**  
SALLE DES FÊTES, PLACE D'ALLIER  
Animations et dégustations

**JACQUEMART'O**

Course de caisses de descente  
**Dimanche 2 juin à partir de 10h**

**MERCREDI VERT**

Dans le cadre de la semaine  
du développement durable  
**5 juin**  
PLACE D'ALLIER

**EXPOS**

**HIER DEMAIN !  
30 ANS DU DESIGN  
ET MÉTIERS D'ART**

**9, 10 et 11 mai**  
Musée de l'illustration jeunesse,  
Musée Anne-de-Beaujeu,  
Imprimeries Réunies,  
Espace Villars, Médiathèque  
Moulins Communauté,  
notamment.  
Tout le programme sur  
www.esdmaa.fr



**COULEURS & TISSUS : LIVRES  
COUSUS ET MOTS BRODÉS**

MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE  
Entrée libre

**DEUX POIDS, DEUX MESURES**

**Vendredi, samedi  
et dimanche : 14h à 18h**  
MUSÉE DU BÂTIMENT  
18 rue du Pont-Ginguet



NOTRE RUBRIQUE COUPS DE CŒUR EST AUSSI LA VÔTRE. N'HÉSITEZ PAS À NOUS FAIRE PART DE VOS ENVIES, VOS IDÉES, VOS QUESTIONS DONT NOUS POURRONS FAIRE L'ÉCHO DANS CES PAGES.

Bons plans, sorties, coups de cœur, photos insolites...



## Conseil de lecture

### La librairie de la place aux Herbes d'Eric de Kermel

Nathalie et sa famille mènent une vie trépidante en ville quand ils décident de changer d'horizon. Les enfants sont partis ailleurs suivre leur chemin d'adulte, il est donc temps pour les parents de s'occuper du reste de leur existence et de penser à faire ce qu'ils aiment. A Uzès, sur la place aux Herbes, une petite librairie est à vendre et Nathalie décide de s'y installer. Là, elle va donner des conseils de lecture à ses clients. Plus qu'une librairie, le magasin se fait lieu de rencontres, de confidences, de joies et de larmes parfois. Plusieurs personnages vont défilier dans cette librairie et tous auront une histoire à raconter, des plaies à panser ou des rancœurs à oublier. Par la force des livres, ils vont trouver des remèdes et du réconfort. Un bon moment de lecture en perspective pour fêter l'arrivée des beaux jours et commencer en urgence les lectures dans les jardins et les parcs ! On ressort de ce livre le cœur en joie et, si vous voulez tester les remèdes de notre libraire, vous trouverez à la fin du roman une bibliographie/médicament à utiliser sans modération et garantie sans contre-indication !

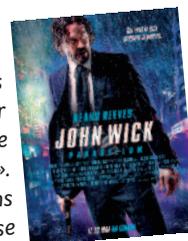
Par Jamila, médiathèque communautaire



## C I N E M A



Nous commençons le mois de mai par la sortie du nouveau film de Guillaume Canet « Nous finirons ensemble » labélisé CGR ADORE, la suite du film « Les petits Mouchoirs ». En association avec CinéBocage, nous proposons un Ciné-concert le mardi 7 mai à 20h avec la projection du documentaire « Eric Clapton » suivie d'un moment musical proposé par le groupe Tumbling Dice. A partir du 8 mai, nous assisterons au retour de « Hellboy », mais aussi à l'enquête menée par « Détective Pikachu » et nous ferons la connaissance de Mathias qui partira à la découverte d'un univers totalement décalé dans le film « Les Crevettes Pailletés ». Disney nous ayant promis une belle année cinématographique 2019, ce sera au tour d'Aladdin de faire son apparition dans nos salles à partir du 22 mai avec notamment la présence de Will Smith en tant que génie et nous retrouverons Keanu Reeves dans « John Wick Parabellum ». Nous terminerons le mois de mai avec un nouveau retour au cinéma, celui du géant Godzilla dans « Godzilla II Roi des monstres », le film « Rocketman » le biopic sur Elton John et la comédie « Venise n'est pas en Italie » avec Benoit Poelvoorde et Valérie Bonneton. Bonnes séances à tous !



L'équipe du Cinéma CGR Moulins - cgrcinemas.fr

## Le Piquenchâgne a sa confrérie moulinoise

Le fameux dessert bourbonnais à base de poires prépare une cérémonie de lancement le dimanche 2 juin, place d'Allier. Les membres ambassadeurs de cette gourmandise quelque peu oubliée défileront en costume avec les confréries locales et régionales, le tout en musique et dans une bonne ambiance. Fabrication de piquenchâgne sur place, dégustation et vente, intronisation des ambassadeurs et des membres d'honneurs, divers stands de produits locaux, chanson originale... Bref, un moment convivial de mise en valeur du terroir 100% « made in Bourbonnais »!



## TARTE LÉGÈRE COURGETTES, JAMBON ET CHÈVRE GRATINÉ



(Pour 4 personnes)

- 1 courgette ou 2 petites
- 100 g de chèvre en bûche
- 4 œufs
- 20 cl de crème liquide à 5% de M.G
- Poivre ; sel
- 4 tranches de jambon
- 30 g de gruyère râpé
- 1 pâte brisée

- Éplucher la courgette, la laver, la vider et la couper en cubes. La faire blanchir une quinzaine de minutes dans de l'eau salée. Bien laisser égoutter.
- Pendant ce temps, dérouler la pâte brisée sur un moule à tarte, la piquer avec une fourchette.
- Préparer la migaine en mélangeant les œufs, la crème liquide, sel et poivre.
- Couper le jambon en petits carrés, puis les disposer dans le fond de la tarte, étaler dessus bien uniformément les courgettes en cubes, puis la migaine.
- Pour finir, couper quelques rondelles de chèvre et les disposer sur le dessus de la tarte, puis saupoudrer d'un peu de gruyère.
- Enfourner dans le four préalablement chauffé à 180°C (thermostat 6) pendant environ 40 min.

## Carnet Rose

DU 14 MARS AU 13 AVRIL 2019

•• NAISSANCES ••

Léandre BELON  
Gabin PONCELAS  
Amélia Marianne Marie VAN KELST  
Soline TRIBOULET  
Jules Jean-François Arnaud BLANCHET  
Pia Anne RICHARD de SOULTRAIT  
Hamza EL HASNAOUI



NUMEROS  
UTILES

**Hôtel de Ville**  
Tél. 04 70 48 50 00

**Service état-civil et élections**  
Tél. 04 70 48 50 11

**Mairie annexes :**  
**Champins**  
Tél. 04 70 46 20 39

**Chartreux**  
Tél. 04 70 20 23 73

**La Madeleine**  
Tél. 04 70 20 86 75

**SESAME - Accueil général**  
Tél. 04 70 48 51 20

**Centre communal d'action sociale**  
Tél. 04 70 48 51 47

**Pôle seniors**  
Tél. 04 70 48 51 78

**Service des sports**  
Tél. 04 70 48 51 91

**Services techniques**  
Tél. 04 70 48 50 62

**Direction Jeunesse-éducation**  
Tél. 04 70 48 51 60

**Vie associative**  
Tél. 04 70 48 51 39

**Point information Jeunesse**  
Tél. 04 70 47 34 92

**Urgence Eau**  
Tél. 06 08 56 94 37

# Habiller l'Opéra

## Costumes et ateliers de l'Opéra de Paris

**Le Centre national du costume de scène moulinois est heureux de présenter sa nouvelle exposition temporaire, en partenariat avec les 350 ans de l'Opéra National de Paris. A découvrir absolument à partir du 25 mai au Quartier Villars.**

L'Opéra de Paris fête son 350<sup>ème</sup> anniversaire ! À cette occasion, le Centre national du costume de scène (CNCS) présente une exposition exceptionnelle consacrée à l'histoire du costume dans cette institution, de l'ouverture du Palais Garnier en 1875 jusqu'aux productions actuelles de l'Opéra Bastille.

Conçu comme un vaste panorama, le parcours est organisé de façon chronologique et s'articule autour des grands courants esthétiques du ballet et de l'opéra au cours des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles. Costumes, photographies, archives, vidéos, maquettes... évoquent la création lyrique et chorégraphique à travers les grands succès du répertoire de l'Opéra national de Paris.



### Grande fresque créative

Une sélection de plus de 150 costumes, conservés dans les collections du CNCS, ou provenant du répertoire actuel du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille, illustrent le parcours de l'exposition et l'histoire de l'Opéra à la française. Cette grande fresque scénique met à l'honneur la créativité des costumiers qui ont incarné ces évolutions, le savoir-faire des ateliers de couture qui les ont accompagnés, et les directeurs qui ont programmé les spectacles et choisi les équipes artistiques.

Ludique et immersive, la scénographie d'Alain Batifoulier et Simon de Tovar propose une véritable plongée au cœur de l'univers de l'Opéra de Paris, soit dans l'opulence et l'ampleur historique du Palais Garnier, soit dans la force technologique de l'Opéra Bastille.

La dernière salle du parcours mène le visiteur au cœur du Grand Foyer du Palais Garnier avec l'envol des balcons suspendus. On y découvre des costumes illustrant la très riche histoire du Ballet de l'Opéra.

Le jeune public n'est pas oublié et le Fantôme de l'Opéra guide les enfants tout au long du parcours !

## Exposition du 25 mai au 3 novembre 2019

Tous les jours de 10h à 18h et jusqu'à 18h30 en juillet-août.

Visites guidées les samedis et dimanches et tous les jours des vacances scolaires de 10h30 à 15h.

Tarifs : plein : 7€ ; gratuit pour les moins de 12 ans